

---

# DEVENIRES

REVISTA DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA CULTURA, AÑO IV, NO. 7, ENERO 2003

---

## Índice

### Artículos

<i>Poética de la cultura</i>	7
ROSARIO HERRERA GUIDO	
<i>Rito, símbolo y sacramento: una lectura teológico-filosófica</i>	29
NICOLA REALI	
<i>Sueño de la unidad y normatividad crítica</i>	49
OLIVER KOZLAREK	
<i>De los usos teóricos de Michael Foucault</i>	73
RAFAEL FARFÁN	
<i>Alcances y limitaciones de la inspiración o de la escritura y dibujos automáticos. André Breton en la mira</i>	107
MARÍA ROSA PALAZÓN	
}	

## **DOSSIER**

- La cultura del barroco: figuras e ironías de la identidad* 125  
JOSÉ M. GONZÁLEZ GARCÍA
- El barroco en el neobarroco actual* 166  
MAURICIO BEUCHOT
- La constitución de un ethos barroco en la educación. Un acercamiento desde la hermenéutica analógica barroca* 174  
MARÍA VERÓNICA NAVA AVILÉS
- Ciudadanías complejas y diversidad cultural* 185  
FIDEL TUBINO ARIAS-SCHREIBER

## **Reseñas**

- Marco Arturo Toscano, *Una cultura derivada* 227  
POR GABRIEL VARGAS LOZANO
- Carlos B. Gutiérrez, *Temas de filosofía hermenéutica* 233  
POR MARIO TEODORO RAMÍREZ

- Resúmenes - Abstracts** 243