

DEVENIRES

Artículos

Reformas o revolución. Las incertidumbres del comunismo
y las izquierdas en México en los años sesenta y setenta

MIGUEL ÁNGEL URREGO ARDILA

11

Discurso y emancipación de la conciencia:
contribuciones desde la pedagogía crítica

RAUL VILLASEÑOR TALAVERA Y HUGO RODRÍGUEZ URIBE

49

Dossier

Presentación. Filósofas de la Modernidad temprana.
Aportes, encuentros y diálogos

YURISAN BERENICE BOLAÑOS RUIZ, CLAUDIA LAVIÉ,
MARÍA GUADALUPE ZÁVALA SILVA

87

Xochiquétzal múltiple. Amor y sanación en la filosofía
(palabra-acción-mundo) femenina prehispánica

DOMINIQUE RABY

93

Estrategias retóricas y usos de la Biblia en el *Traité
de la morale et de la politique* de Gabrielle Suchon

GABRIELA DOMEcq

137

Los mundos fantásticos de Margaret Cavendish

JULIA MUÑOZ VELASCO

157

La pintura y la ciencia de María Sibylla Merian:
entre la arqueología del saber y el análisis de la teoría del punto de vista

AÍDA ATENEA BULLEN AGUIAR

179

Traducción

Materialismo radicalmente ateo: una crítica a Meillassoux

MARTIN HÄGLUND

207

Entrevista

Nihilismo y sentido. Entrevista a Costantino Esposito

ÍÑIGO SÁNCHEZ TRUJILLO, RUBÉN SÁNCHEZ MUÑOZ
y CHRISTIAN DUECKER GARCÍA

237

In memoriam

Roberto Briceño Figueras (1950-2026)

VARIOS AUTORES

251

Reseñas

Marco Estrada Saavedra, *Behemoth: violencia colectiva, política y criminal en el México contemporáneo*, México, El Colegio de México, 2025, 368 pp., ISBN 978-607-564-666-4

ÁBNER SÁNDIGO

269

Shannon Vallor. *The AI Mirror. How to Reclaim Our Humanity in an Age of Machine Thinking*, Reino Unido, Oxford University Press, 2024, 272 pp., ISBN: 978-0197759066.

ILIARIS ALEJANDRA AVILÉS-ORTIZ

275

Diego Fusaro. *Pensar diferente: Filosofía del disenso*. España, Trota, 2022, 172 pp., ISBN: 978-84-1364-078-5

DANIEL DÍAZ RAMÍREZ

281

Ma. Del Carmen Cuecuecha y Adriana Sáenz (Coords.).
Marcas en la intimidad. La violencia de género en la literatura y el cine. México. UATx / Silla Vacía. 2024. 182 pp., ISBN: 978-607-8983-01-8

MARGARITA FUENTES VELÁZQUEZ

285