
DEVENIRES

REVISTA DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA CULTURA, AÑO VI, NO. 11, ENERO 2005

Índice

Artículos

- Marcel Duchamp: Étant donnés* 7
JAVIER SAN MARTÍN
- La locura poética de Don Quijote* 23
ROSARIO HERRERA GUIDO
- El juicio estético como modelo de la frónesis.* 35
La crítica de Albrecht Wellmer a Hannah Arendt
MARIO TEODORO RAMÍREZ
- Hermenéutica, política y cultura de masas.* 47
Para un contraste entre W. Benjamin y T. W. Adorno
JOSÉ MANUEL ROMERO CUEVAS
- Revaloración de la escritura desde Jacques Derrida* 79
GABRIELA SOTO JIMÉNEZ

Dossier: Mitos, Imaginación y Memorias

<i>Experiencias de la memoria: el viaje</i> ANA MARÍA MARTÍNEZ DE LA ESCALERA	99
<i>Mito y ley en Grecia Antigua</i> LETICIA FLORES FARFÁN	109
<i>Travesías: Julio Cortázar y el imaginario femenino</i> ELSA RODRÍGUEZ BRONDO	118
<i>El mito del Estado y el cuerpo del Rey</i> ARMANDO VILLEGAS CONTRERAS	136
<i>Experiencias de viaje</i> ERIKA LINDIG CISNEROS	146

Reseñas

Rubí de María Gómez Campos, <i>El sentido de sí</i> POR LÁZARO CÁRDENAS BATEL, PATRICIA ESPINOSA TORRES Y ARA LIA LÓPEZ GONZÁLEZ	155
Eduardo González Di Pierro, <i>De la persona a la historia. Antropología fenomenológica y filosofía de la historia en Edith Stein</i> por IGNACIO QUEPONS RAMÍREZ	172
Paul Ricoeur, <i>Crítica y convicción</i> por ERIK ÁVALOS REYES	176
Javier Sádaba, <i>Principios de bioética laica</i> por CARLOS A. BUSTAMANTE	184

Resúmenes - Abstracts	194
Colaboradores	206