

---

# DEVENIRES

REVISTA DE FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA DE LA CULTURA, AÑO I, No. 1, ENERO 2000

---

## Índice

SOBRE LAS TAREAS FILOSÓFICAS DEL PRESENTE (ENTREVISTA) <b>Luis Villoro</b>	3
¿QUÉ ES FILOSOFÍA DE LA CULTURA? LA FILOSOFÍA DE LA CULTURA COMO PERSPECTIVA CRÍTICA Y PROGRAMA DE INVESTIGACIÓN <b>Mario Teodoro Ramírez</b>	16
LA FILOSOFÍA DE LA LIBERACIÓN ANTE EL DEBATE DE LA POSMODERNIDAD EN LOS ESTUDIOS LATINOAMERICANOS <b>Enrique Dussel</b>	39
AUTOCOMPRENSIÓN Y RECONOCIMIENTO. UN ENFOQUE HEGELIANO DE LA FILOSOFÍA DE LA CULTURA MEXICANA: VACONCELOS, RAMOS Y URANGA <b>Rubí de María Gómez Campos</b>	58
LA REFLEXIÓN HERMENÉUTICA EN EL SIGLO XIX: ENTRE ROMANTICISMO Y METODOLOGÍA <b>Carlos B. Gutiérrez</b>	83
POÉTICA DEL PENSAR Y EL SER EN PSICOANÁLISIS <b>Rosario Herrera Guido</b>	109
EL CONCEPTO DE IMAGINACIÓN EN BACHELARD <b>Jaime Vieyra García</b>	138
LA TRADICIÓN POLÍTICA MAQUIAVELIANA: IDEOLOGÍA Y TEORÍA <b>Ambrosio Velasco Gómez</b>	162

## Reseñas

- *Dioses de la peste* de Gabriel Wrisz Carrington, Por María Rosa Palazón (185)
- *Crítica de la razón infromática* de Tomás Maldonado, por Raúl Garcés (193)
- *El proyecto "Gran Simio". La igualdad más allá de la humanidad* de Cavalieri y Singer (Eds.), por Cristina Ramírez (197)